

## Utorok 21. 3. 2023

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 8:00 – 9:00   | Registrácia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9:00 – 10:40 |
| 9:00 – 9:10   | Otvorenie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
| 9:10 – 9:40   | <b>Elena Badea</b> (The National Research and Development Institute for Textiles and Leather, Bucharest), <b>Cristina Carsote</b> , <b>Cristina Balaceanu</b> , <b>Oana Orza</b> , <b>Sabina Bosoc</b> , <b>Robert Streche</b> , <b>George Suciu</b> , <b>Zóra Barta</b> , <b>Valéria Tálai</b> , <b>Zsolt Viniczay</b> :<br><b><i>Understanding and Controlling the Environmental Quality in Museums through Conservation Science and IoT. The Results of MUSEION Eureka Project E!13370</i></b><br>(pozvaná prednáška) |              |
| 9:40 – 10:10  | <b>Patricia Engel</b> (University for Continuing Education, Krems):<br><b><i>The European Research Centre for Book and Paper Conservation-Restoration - activities and tools</i></b><br>(pozvaná prednáška)                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
| 10:10 – 10:30 | <b>Pavol Ižvolt</b> (Pamiatkový úrad SR):<br><b>Pamiatkový úrad SR: vízie a ďalšie smerovanie</b><br>(pozvaná prednáška)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |              |
| 10:30 – 10:40 | <b>Diskusia</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |
| 10:40 – 11:10 | <b>Prestávka</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |
|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 11:10– 13:20 |
| 11:10 – 11:40 | <b>Cristina Carsote</b> (National Museum of Romanian History, Bucharest), <b>Elena Badea</b> , <b>Dumitrita Filip</b> , <b>Ana Dumitran</b> :<br><b><i>Wooden Icons in Transylvania in the XVIII-XIX Century - Art Transfer and Reception Revealed by Materials</i></b><br>(pozvaná prednáška)                                                                                                                                                                                                                           |              |
| 11:40 – 11:50 | <b>Dušana Ondreková</b> (Vysoká škola výtvarných umení, Bratislava), <b>Jana Karpjaková</b> , <b>Balážiková</b> , <b>Zuzana Machatová</b> :<br><b><i>Výsledky reštaurátorského výskumu na drevenej soche Biskupa a výstavba techniky estofada</i></b><br>(krátka informácia/prípadová štúdia)                                                                                                                                                                                                                            |              |
| 11:50– 12:00  | <b>Ingrid Ondrejičková Soboslayová</b> (Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave):<br><b><i>Reštaurátorský výskum dvoch hrobových nálezov z Baziliky sv. Egídia v Bardejove obsahujúcich funerálne textílie</i></b><br>(krátka informácia/prípadová štúdia)                                                                                                                                                                                                                                                            |              |
| 12:00 – 12:10 | <b>Matilda Zemanová</b> (Fakulta chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave), <b>Roman Košťúr</b> :<br><b><i>Charakterizácia železných artefaktov z 18. storočia</i></b><br>(krátka informácia/prípadová štúdia)                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |
| 12:10 – 12:20 | <b>Roman Košťúr</b> (Fakulta chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave), <b>Matilda Zemanová</b> :<br><b><i>Modifikácia tanátových vrstiev na zvýšenie koróznej odolnosti železných artefaktov</i></b><br>(krátka informácia/prípadová štúdia) – študentský príspevok                                                                                                                                                                                                                                      |              |
| 12:20 – 12:50 | <b>Ján Kautman</b> (Slovenské národné múzeum – Prírodovedné múzeum Bratislava):<br><b><i>Biologickí škodcovia organických zbierok zostávajú, boj s nimi sa mení</i></b><br>(pozvaná prednáška)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              |
| 12:50 – 13:00 | <b>Ivona Kautmanová</b> (Slovenské národné múzeum – Prírodovedné múzeum Bratislava):<br><b><i>Využitie molekulárno-genetických metód pri tvorbe zbierkového fondu v SNM – Prírodovednom múzeu</i></b><br>(krátka informácia/prípadová štúdia)                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |

- 13:00 – 13:10 **Klaudia Daňová** (Archeologický ústav SAV, v. v. i., Nitra), **Miroslava Daňová, Andrea Kiss:**  
*Vodný depozit pre nálezy z riek a jazier*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 13:10 – 13:20 **Diskusia**
- 13:20 – 14:20 **Obedňajšia prestávka**
- 14:20 – 16:00
- 14:20 – 14:40 **Jana Gregorová** (Stavebná fakulta Slovenskej technickej univerzity v Bratislave, Katedra UNESCO pre obnovu architektonického dedičstva), **Martin Poliak, Magdaléna Kvasnicová:**  
*Katedra UNESCO pre obnovu architektonického dedičstva. Interdisciplinárny prístup pri obnove architektonického dedičstva – nástroj kultúrnej udržateľnosti*  
(prednáška)
- 14:40 – 14:50 **Martina Kalivodová** (Stavebná fakulta Slovenskej technickej univerzity v Bratislave, Katedra UNESCO pre obnovu architektonického dedičstva):  
*Adaptácia foriem vernakulárnej architektúry: Syntéza klimatických a kultúrno-historických aspektov pri návrhu medzipriestorov*  
(krátka informácia/prípadová štúdia) – študentský príspevok
- 14:50 – 15:00 **Nora Naddourová** (Stavebná fakulta Slovenskej technickej univerzity v Bratislave, Katedra UNESCO pre obnovu architektonického dedičstva), **Magdaléna Kvasnicová:**  
*Možnosti zlepšenia energetického hodnotenia historických okenných výplní*  
(krátka informácia/prípadová štúdia) – študentský príspevok
- 15:00 – 15:20 **Renata Tišlová** (Fakulta restaurování, Univerzita Pardubice), **Zdeňka Míchalová:**  
*Interdisciplinární databáze renesančních štukatur*  
(prednáška)
- 15:20 – 15:30 **Zuzana Šišková** (Stavebná fakulta STU v Bratislave):  
*Vplyv stúpajúcej zemnej vlhkosti na obytné budovy medzivojnovnej architektúry a návrh sanačných opatrení*  
(krátka informácia/prípadová štúdia) – študentský príspevok
- 15:30 – 15:50 **Pavol Šteiner** (Katedra archeológie FF UKF v Nitre):  
*Výskum a ochrana poľných opevnení z druhej svetovej vojny. Priesečník archeológie, vojenskej histórie, muzeológie a monumentológie*  
(prednáška)
- 15:50 – 16:00 **Diskusia**
- 16:00 – 16:30 **Prestávka**
- 16:30 – 18:10
- 16:30 – 16:50 **Janka Hradilová** (Laboratoř ALMA, Akademie výtvarných umění v Praze), **David Hradil:**  
*Románská madona typu Sedes Sapientiae a její původ*  
(prednáška)
- 16:50 – 17:10 **Luboš Machačko** (Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování), **Aneta Ševčíková:**  
*Současné možnosti zobrazovacích metod při neinvazivní diagnostice maleb – příkladová studie olejomalby Madona s dítětem z okruhu J. K. Handkeho*  
(prednáška)
- 17:10 – 17:20 **Ivan Koutný** (Moravské zemské muzeum, Pavilon Anthropos, Brno, Masarykova univerzita, Filozofická fakulta, Brno):  
*Věstonická venuše v horizontu dějin a současných technologií*  
(krátka informácia/prípadová štúdia) – študentský príspevok
- 17:20 – 17:30 **Lucia Šefčíková** (Vysoká škola výtvarných umění v Bratislave):  
*Tvorba Jozefa Zanussiho vo svetle zistení chemicko-technologického výskumu*  
(krátka informácia/prípadová štúdia) – študentský príspevok

- 17:30 – 17:40 **Patrik Farkaš** (Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta), **Ivana Kopecká, Eva Svobodová, Stanislava Trginová**:  
*Konfrontácia archívneho prameňa o výtvarných postupoch Jakoba Bogdaniho s výsledkami technologických výskumov*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 17:40 – 17:50 **Alena Šefčáková** (Slovenské národné múzeum-Prírodovedné múzeum Bratislava):  
*Prehistorické kresby uhlom v slovenských jaskyniach – datovanie mikrovzoriek*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 17:50 – 18:00 **Irena Kučerová** (Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, Ústav chemické technologie restaurování památek), **Barbora Víková, Josef Červinka, Jan Vojtěchovský**:  
*Restaurování prefabrikované (stavební) mozaiky*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 18:00 – 18:20 **Prezentácia firmy HORNEX, a.s**  
(prednáška)
- 18:20 – 18:40 **TESCAN - Resolution, Speed, Image Quality, and System Versatility in micro-CT**  
(prednáška)
- 18:40 – 18:50 **Diskusia**

### Streda 22. 3. 2023

9:00 – 10:50

- 9:00 – 9:30 **Radka Šefců** (Národní galerie v Praze):  
*Role materiálové analýzy při odhalování padělků*  
(pozvaná prednáška)
- 9:30 – 9:50 **Andrei Kazanskii** (Národní knihovna České republiky), **Jitka Neoralová, Tomáš Blecha, Petra Vávrová**:  
*Využití zobrazovacích metod pro studium skrytých informací v knihách*  
(prednáška)
- 9:50 – 10:10 **David Matoušek** (Optik Instruments)  
*Pokročilé technologie přenosných FTIR a Ramanových spektrometrů a příklady jejich využití v restaurátorství*  
(prednáška)
- 10:10 – 10:30 **Ján Štubňa** (Fakulta prírodných vied a informatiky, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre), **Radek Hanus, Vladimír Krupa, Vladimír Varsík**:  
*Možnosti využitia spektroskopických metód na identifikáciu historických a archeologických šperkov*  
(prednáška)
- 10:30 – 10:40 **Bronislava Voleková** (Slovenské národné múzeum – Prírodovedné múzeum Bratislava):  
*Využitie laboratória röntgenovej fluorescenčnej spektrometrie a Ramanovej mikrospektroskopie v prostredí prírodovedného múzea*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 10:40 – 10:50 **Diskusia**
- 10:50 – 11:20 **Prestávka**

11:20 – 13:10

- 11:20 – 11:40 **Domenico Pangallo** (Ústav molekulárnej biológie SAV, v. v. i., Bratislava), **Jelena Pavlović, Francesca Maisto, Zuzana Farkas, Lucia Kraková**:  
*MinION: an Affordable Sequencing Approach to Detect the Microbial Communities Deteriorating our Cultural Heritage*  
(prednáška)

- 11:40 – 11:50 **Aldona Jedrusik** (Fakulta chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave), **Adam Topolnicki**:  
*The use of CAD tools in textile conservation*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 11:50 – 12:20 **Ján Hrouzek** (Hermes LabSystems, s.r.o.), **Milan Střelec**, **Michal Karabín**:  
*Fyzikálno-chemické metódy pri reštaurovaní a identifikácii – jednoducho*  
(pozvaná prednáška)
- 12:20 – 12:30 **Jitka Neoralová** (Národní knihovna ČR, Praha), **Petra Vávrová**, **Ludmila Holotíková**:  
*Digitalizace fotoarchivu ČTK*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 12:30 – 12:40 **Radomir Slovík** (Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování):  
*Představení databáze NUSK – databáze slepotiskové výzdoby knižních vazeb*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 12:40 – 12:50 **Vladimír Filip** (Fakulta humanitných vied, Žilinská univerzita v Žiline):  
*Odhadovaná životnosť DVD nosičov*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 12:50 – 13:00 **Dávid Baranko** (Centrum vedecko-technických informácií SR, Bratislava):  
*Informačná podpora ochrany kultúrneho dedičstva zo strany CVTI SR*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 13:00 – 13:10 **Diskusia**
- 13:10 – 14:10 **Obedňajšia prestávka**
- 14:10 – 16:50
- 14:10 – 14:30 **Petra Vávrová** (Národní knihovna ČR, Praha), **Jitka Neoralová**, **Dana Novotná**:  
*Hromadné odkyselování knihovních fondů v České republice*  
(prednáška)
- 14:30 – 14:40 **František Kačík**, (Technická univerzita vo Zvolene), **Michal Jablonský**, **Silvia Holúbková**, **Svetozár Katuščák**:  
*Metóda sledovania štiepenia celulóзовých reťazcov pri hodnotení najdôležitejších technológií konzervácie kníh a archívnych dokumentov*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 14:40 – 15:00 **Štefan Vodný** (CERTEX a.s, Bratislava):  
*Zdanlivá deacidifikácia dokumentov v knižniciach a archívoch a nové metódy kontroly a monitoringu skrytých kyslých častí*  
(prednáška)
- 15:00 – 15:10 **Soňa Malečková** (Fakulta chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave), **Svetozár Katuščák**:  
*Jednorozmerný model na predikciu účinnosti konzervačných procesov*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 15:10 – 15:30 **Radko Tiňo** (Fakulta chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave), **Katarína Vizárová**, **Milan Králik**, **Soňa Malečková**, **Jana Jurišová**:  
*Nové prístupy k deacidifikácii a konzervovaniu celulóзовých objektov kultúrneho dedičstva s využitím hydrotalkitov*  
(prednáška)
- 15:30 – 15:40 **Eva Guzikiewiczová** (Fakulta chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave), **Soňa Malečková**, **Jana Jurišová**, **Milan Králik**:  
*Vlastnosti papiera modifikovaného hydrotalkitmi*  
(krátka informácia/prípadová štúdia) – študentský príspevok
- 15:40 – 16:00 **Martina Šottová** (Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave):  
*Zásah do hmotnej podstaty diela na papierovej podložke s absenciami*  
(prednáška)

|               |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16:00 – 16:10 | <b>Ondrej Híreš</b> (Slovenská národná knižnica Martin):<br><i>Uloženie dokumentov Slovenskej národnej knižnice v historickej klíme</i><br>(krátka informácia/prípadová štúdia)                                                                               |
| 16:10 – 16:20 | <b>Diskusia</b>                                                                                                                                                                                                                                               |
| 16:20 – 16:50 | <b>Prestávka</b>                                                                                                                                                                                                                                              |
| 16:50 – 18:10 |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 16:50 – 17:10 | <b>Michal Veselý, Peter Dzik</b> (Fakulta chemická, Vysoké učení technické v Brně), <b>Petr Klusoň, Lubomír Kubáč, Michal Ďurovič, Benjamim Bartl</b> :<br><i>Neviditeľný chemický kód nejen pro značení archiválií</i><br>(prednáška)                        |
| 17:10 – 17:30 | <b>Michal Ďurovič</b> (Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, Ústav chemické technologie restaurování památek), <b>Vítězslav Kontek, Andrei Kazanskii</b> :<br><i>Interakce diazotypických záznamů a archiválií na papírové podložce</i><br>(prednáška) |
| 17:30 – 17:50 | <b>Barbora Palatínusová</b> (Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave), <b>Janka Blaško Križanová, Zuzana Machatová</b> :<br><i>Problematica reštaurovania lesklých želatínových fotografií</i><br>(prednáška) – študentský príspevok                       |
| 17:50 – 18:00 | <b>Kitti Baráthová</b> (Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave):<br><i>Farebné analógové pozitívne fotografické procesy na priehľadnej podložke</i><br>(krátka informácia/prípadová štúdia) – študentský príspevok                                        |
| 18:00 – 18:10 | <b>Diskusia</b>                                                                                                                                                                                                                                               |
| 18:30         | <b>Spoločenské stretnutie</b>                                                                                                                                                                                                                                 |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Štvrtok 23. 3. 2023</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 9:00 – 11:40 |
| 9:00 – 9:20                | <b>Miroslava Mamoňová</b> (Technická univerzita vo Zvolene, Drevárska fakulta):<br><i>Historické povrchové úpravy konštrukcií drevostavieb – analytické metódy elektrónovej mikroskopie</i><br>(prednáška)                                                                                                                                                  |              |
| 9:20 – 9:30                | <b>Jaroslav Sandanus</b> (Stavebná fakulta, Slovenská technická univerzita v Bratislave), <b>Miloš Slivanský, Kristián Sógel, Silvia Martinkovičová</b> :<br><i>Prieskum biotického a abiotického poškodenia historických krovov z pohľadu statika</i><br>(krátka informácia/prípadová štúdia)                                                              |              |
| 9:30 – 9:40                | <b>Zuzana Vidholdová, Tomáš Kolář</b> (Technická univerzita vo Zvolene, Drevárska fakulta):<br><i>Dendrochronologické datovanie dverí v ranogotickom kostole v Čeríne</i><br>(krátka informácia/prípadová štúdia)                                                                                                                                           |              |
| 9:40 – 9:50                | <b>Viktória Satinová</b> (Technická univerzita vo Zvolene, Drevárska fakulta), <b>Zuzana Vidholdová</b> :<br><i>Fungicídna účinnosť náterov na drevo na báze prírodných materiálov</i><br>(krátka informácia/prípadová štúdia)                                                                                                                              |              |
| 9:50 – 10:10               | <b>Katarína Vizárová</b> (Fakulta chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave), <b>Michal Čeppan, Radko Tiňo, Katarína Kučíková, Milena Reháková, Alexandra Homoľová, Veronika Gabčová, Michal Oravec, Mária Bohumelová</b> :<br><i>Ochrana objektov dedičstva s obsahom plastov</i><br>(prednáška)                                             |              |
| 10:10 – 10:20              | <b>Petra Urbanová</b> (Fakulta chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave), <b>Katarína Kučíková, Katarína Vizárová, Michal Oravec</b> :<br><i>Nedeštruktívny prieskum a identifikácia plastov v zbierkach súčasného umenia SNG (FTIR spektroskopia s podporou iných metód)</i><br>(krátka informácia/prípadová štúdia) – študentský príspevok |              |

- 10:20 – 10:30 **Simona Klempová** (Fakulta chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave),  
**Katarína Vizárová, Lukáš Gál, Michal Čeppan:**  
*Identifikácia zmäčkovadiel na báze ftalátov spektrálnymi metódami analýzy*  
(krátka informácia/prípadová štúdia) – študentský príspevok
- 10:30 – 10:40 **Kateřina Hájková** (Masarykova univerzita, Brno):  
*Degradace sbírkových předmětů z pryže*  
(krátka informácia/prípadová štúdia) – študentský príspevok
- 10:40 – 10:50 **Diskusia**
- 10:50 – 11:40 **Prestávka**  
**Prehliadka posterov, diskusie**
- 11:40 – 13:10**
- 11:40 – 12:00 **Radka Zajíčková Benžová** (Univerzitná knižnica v Bratislave), **Zuzana Machatová, Zuzana Farkas, Domenico Pangallo:**  
*Čistenie papierových dokumentov*  
(prednáška)
- 12:00 – 12:10 **Rebeka Zembjaková** (Národní knihovna ČR, Praha), **Jitka Neoralová, Petra Vávrová:**  
*Dezinfekce knihovních fondů pomocí jemné mlhy*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 12:10 – 12:20 **Zuzana Farkas** (Ústav molekulárnej biológie SAV, v. v. i., Bratislava), **A. Opálková Šišková, M. Bučková, A. Poljovka, M. Zámocký, E. Vadkerti, B. Farkas, D. Pangallo:**  
*Výskum účinnosti mikrobiálních enzymových preparátov pri odstraňovaní pečiatok z papierových dokumentov*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 12:20 – 12:40 **Milena Reháková, Viera Jančovičová** (Fakulta chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave), **Juraj Kronek:**  
*Využitie nových typov polymérnych amfigélov v ochrane dedičstva*  
(prednáška)
- 12:40 – 12:50 **Martina Šottová** (Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave):  
*Odstraňovanie sekundárnych zásahov nanotechnológiou*  
(krátka informácia/prípadová štúdia)
- 12:50 – 13:00 **Pavel Kučera** (MAC ETO SYSTEMS s. r. o.):  
(Komerčná prednáška)
- 13:00 – 13:10 **Diskusia**
- 13:00 **Vyhodnotenie posterovej sekcie/ocenenie najlepších posterov**  
**Záver konferencie**
- 14:00** **Komentovaná prehliadka o dejinách Bratislavského hradu. Trvanie približne hodinu. Počet miest obmedzený. Prihlasovanie pri registrácii.**

## Posterové príspevky

1. **Ladislav Reinprecht** (Technická univerzita vo Zvolene):  
*Dendrológia vchodových dverí v kaplnke sv. Anny v objekte SNM na hrade Modrý Kameň*
2. **Jakub Kachút** (Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave):  
*Problematika reštaurovania polychromovaných sochárskych diel z kameňa*  
(študentský príspevok)
3. **Jana Vaneková** (Archeologický ústav SAV, v. v. i., Nitra), **Eva Fottová**:  
*Rekonzervácia, stabilizácia a adjustácia železného laténskeho meča*
4. **Patricia Paračková** (Fakulta chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave), **Michal Čeppan**, **Barbora Kaliňáková**, **Milena Reháková**, **Lukáš Gál**:  
*Aplikácia spektrálnych metód na štúdium mikrobiálnej kontaminácie papierových objektov kultúrneho dedičstva*  
(študentský príspevok)
5. **Jitka Neoralová** (Národní knihovna ČR, Praha), **Petra Vávrová**:  
*Identifikace fotografických nosičů z fotoarchivu ČTK*
6. **Marián Knoll** (Archeologický ústav SAV, v. v. i., Nitra), **Miriám Jakubčinová**:  
*Rekonzervácia a konzervácia novovekých nožíkov z hradiska Bojná – Valy. 2021 – 2023*
7. **Martina Šottová** (Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave), **Zuzana Machatová**:  
*Reštaurovanie diela na papierovej podložke Veduta Regensburgu*
8. **Anastasiia Ivanova** (Přírodovědecká fakulta, Masarykova Univerzita, Brno), **Gabriela Vyskočilová**, **Eva Zikmundová**:  
*Průzkum ikony svatého Mikuláše*
9. **Miroslava Daňová** (Trnavská univerzita v Trnave), **Klaudia Daňová**, **Peter Hriž**:  
*Archeológia pod vodou a využitie interdisciplinárneho prieskumu na Slovensku*
10. **Peter Ondreják** (Slovenské technické múzeum, Múzeum letectva, Košice):  
*Ochrana duralových, hliníkových a kovových povrchov leteckej techniky pred vplyvmi korózie v podmienkach STM – Múzea letectva v Košiciach*
11. **Soňa Malečková** (Fakulta chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave), **Katarína Vizárová**, **Eva Guzikiewiczová**, **Jana Jurišová**, **Milan Králik**:  
*Charakterizácia modifikačného systému s využitím hydrotalkitov – interakcie s rozpúšťadlami*
12. **Ivana Miháliková** (Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave), **Martina Šottová**, **Zuzana Machatová**:  
*Bitka pri Lutzen*  
(študentský príspevok)
13. **Lenka Červeňová** (Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave), **Zuzana Machatová**, **Sylvia Birkušová**:  
*Reštaurovanie tienidla Janka Jesenského z múzea mesta Bratislavy*  
(študentský príspevok)

14. **Lenka Červeňová** (Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave), **Martina Šottová, Zuzana Machatová**:  
***Reštaurovanie grafiky s výjavom veduty***  
(študentský príspevok)
15. **Dušana Grešová** (Fakulta chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave), **Alena Maková**:  
***Štúdium vlastností papiera po aplikácii zväzku urýchlených elektrónov.***  
(študentský príspevok)
16. **Miroslava Mamoňová** (Technická univerzita vo Zvolene, Drevárska fakulta):  
***Materiálový prieskum historických konštrukcií v Tatranskej Javorine***
17. **Martin Poliak**, (Stavebná fakulta, Slovenská technická univerzita v Bratislave, Katedra UNESCO pre obnovu architektonického dedičstva), **Jakub Hanzl**:  
***Výskum v ruinách: aktuálny a potenciálny pohľad na ochranu ruín ich zastrešením***  
(študentský príspevok)
18. **Filip Bránický** (Stavebná fakulta, Slovenská technická univerzita v Bratislave, Katedra UNESCO pre obnovu architektonického dedičstva):  
***Environmentálne podoby udržateľnosti vo vernakulárnej architektúre***
19. **Martin Ščigulinský** (Stavebná fakulta, Slovenská technická univerzita v Bratislave, Katedra UNESCO pre obnovu architektonického dedičstva), **Magdaléna Kvasnicová**:  
***Obchodné prevádzky firmy Baťa – významné dedičstvo modernej architektúry na Slovensku***  
(študentský príspevok)
20. **Zuzana Machatová** (Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave):  
***Identifikácia organických zložiek farebnej vrstvy pomocou farbív – príspevok k aplikácii***
21. **Viliam Mezey** (Archeologický ústav SAV, v. v. i., Nitra), **Matej Ruttkay**:  
***Konzervácia reliktov textílií na železných nálezoch z 9. storočia (Radošina hrob č.6)***
22. **Nikola Šipošová** (Národní knihovna ČR, Praha), **Hanna Sharai, Adéla Marešová, Jitka Neoralová, Petra Vávrová**:  
***Test konsolidace polyuretanového potahu knižních desek***
23. **Ilaria Quaratesi** (National Research and Development Institute for Textile and Leather, Bucharest), **Elena Badea, Lucretia Miu, Cristina Carsote**:  
***Green Leather, Parchment and Conservation Products for Archives, Libraries and Museums***
24. **Tatiana Hlavatá** ((Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave)  
***Reštaurovanie mezotinty s motívom Rakúsko - tureckej vojny v rokoch 1683 - 1699 od Georga Philippa Rugendasa st., datovanej do roku 1695***  
(študentský príspevok)

**Zmena programu vyhradená!**

SPONZORI KONFERENCE

# HORNEX

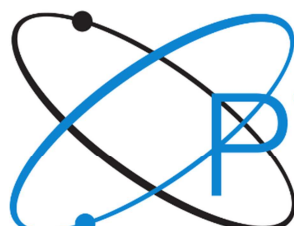
**HERMES**  
L a b S y s t e m s

 **MAC ETO  
SYSTEMS**  
Dodavatel ethylenoxidové desinfekce  
pro archivní pracoviště.  
[www.maceto.cz](http://www.maceto.cz)

**KVANT**<sup>®</sup>  


 **TESCAN**  
PERFORMANCE IN NANOSPACE

**CERTEX** a.s.

 **PTIK**  
INSTRUMENTS